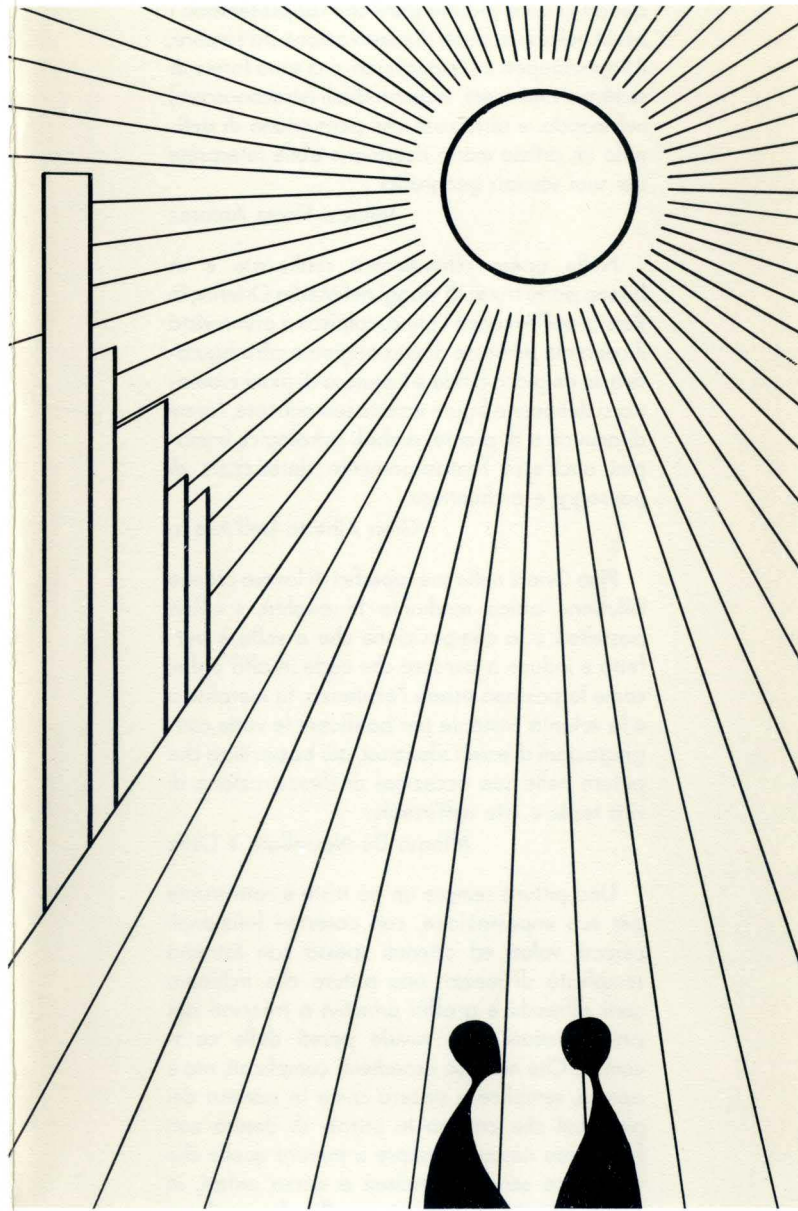


pino grioni



GRAFICHE LITO-EXPRESS S.P.A. - MILANO

Luce del mondo

Ho conosciuto alcuni anni fa Pino Grioni alla galleria «Lanai» di Città del Messico. Nei suoi quadri ci sono piccole parti che rappresentano i nostri vulcani e, punti di osservazione da sempre, il Popocatepeti e l'Iztaccihuati, e ci sono forme di sombreri messicani, inconfondibili (straconosciuti) nel mondo, e altre cose che permettono di definirlo un artista molto ricettivo e abile interprete dei suoi scenari geografici.

Ignacio Flores Anturez

Nelle opere ultimamente realizzate e in buona parte frutto di viaggi nel Medio Oriente, in Russia, nell'America Latina, colpisce a prima vista il coerente possesso di una originale cifra figurativa: in un gioco nitido e luminoso di piani cromatici si delineano figure umane semplificate, forme di animali e di piante, simboli astrologici, immagini anch'esse fantasiosamente sintetizzate di paesaggi e architetture.

Gian Alberto Dell'Acqua

Pino Grioni nelle sue superfici di lavoro ottiene l'illusione ottica mediante la qualità, i colori pastellati e la composizione che a volte è perfetta e induce a pensare che cade in altri ordini come lo possono essere l'esistenza, la metafisica e la volontà costante per parificare le varie congregazioni di esseri silenziosi, più bassorilievi che pitture nelle sue accezioni di dimostrazione di vita reale e vita nell'irreale.

Alfonso De Nouvillate Y Ortiz

Una pittura sempre un pó triste e rattristante per sua impostazione, con caratteri funzionali cercati, voluti ed ottenuti spesso con estrema semplicità di mezzi: una pittura che richiama certi affreschi e graffiti primitivi o tracciati dai primi cristiani sulle ruvide pareti delle catacombe. Che non usa espedienti complicati, ma è aperta, semplice e sincera come la parlata dei popolani che cavano le parole di dentro con fatica, ma riescono sempre a trovare quelle che esprimono senza eufemismi e senza enfasi, in modo schietto ed umano, quello che vogliono dire.

Dino Villani

galleria d'arte moderna "alba"

corso porta po, 82/a 44100 ferrara (italy) tel. (0532) 49.854



presenta

PINO GRIONI

Fiera Internazionale d'Arte Contemporanea
«ARTEXPO» - Midtown Manhattan - New York
29 marzo/2 aprile 1990