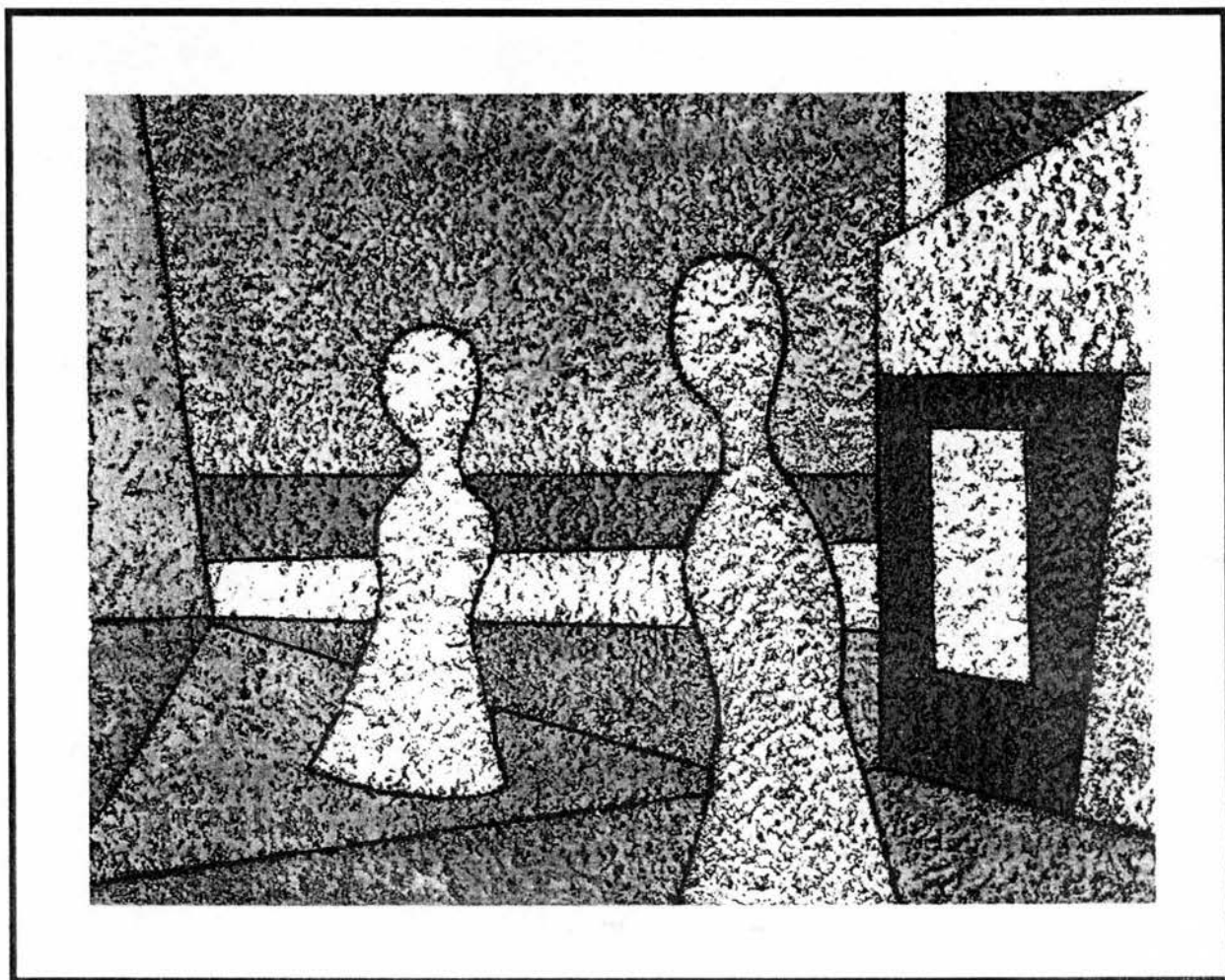


# COLORI E SUONI

**Dalla Musica all' Arte dell' immaginario  
(per Accademie di Musica e di Belle Arti)**



**di Cavallo Roberto**

**intravis**

Edizioni Musicali s.n.c.

Roberto Cavallo è nato a Parma il 2/5/1960. Ha studiato strumenti a percussione con il M° Giancarlo Menardo, è insegnante e compositore, ha suonato in contesti "classici", Jazz, blues e contemporanei d'avanguardia. È attivo nell'ambito del rapporto fra teatro e musica.

Recentemente ha pubblicato un testo a carattere scientifico dal titolo "Colori e suoni" (Dalla musica all'Arte dell'immaginario) manifestando l'interpretazione di differenti forme d'arte in chiave musicale. In questa situazione il musicista-compositore intende dedicare al M° Pino Grioni tre composizioni:

1° composizione-Ritratto di Pino Grioni

2° composizione-Il balletto (opera di Grioni)

3° composizione-Figure al tramonto (opera di Grioni)

L'autore dei tre brani, attraverso una approfondita ricerca, ha reso possibile rappresentare in un'unica forma l'arte uditiva e visiva.

