

circuito aperto

febbraio 1977/II • numero

1

PERIODICO
MENSILE DEI
DIPENDENTI
DELLA
PROVINCIA
DI MILANO


In prima pag.
IL DDL GOVERNATIVO
E GLI ENTI LOCALI:
provvedimento da rivedere

- 2/ un passo avanti nella soluzione dei problemi concernenti l'applicazione del contratto e del nuovo regolamento
- 5/ il rinnovo contrattuale occasione per aprire la Provincia alla realtà comprensoriale (Pio Lorenzetti)
- 9/ il fenomeno delle radio libere (Renato Andreoletti)
- 13/ come lavora il personale (Enrico Boyer)
- 18/ occupazione giovanile: tutti ne parlano (Rosaria Rotondi)
- 23/ un operatore pubblico non solo «per» ma «dentro» la comunità' (r.r.)
- 27/ vicende della Provincia di Milano negli ultimi quarant'anni
- 29/ il contributo per una politica del lavoro (gip/dc)
- 31/ il nostro corpo musicale
- 32/ coppe e trofei per bocciafili consumati (Enzo Di Marco)

comitato di
redazione
maria pia benci
enrico boyer
enzo creti
rosaria rotondi

direttore
responsabile
carlo pina

... indispensabile
più accettabile
degli operatori ai
valli nell'ambito
ente, leggendo cost
ne delle riforme pi



Pino Grioni è ritornato dal Messico dove ha presentato una rassegna di opere in una delle più famose gallerie messicane, la "Lanai".

L'opera del Grioni ha affascinato critica e pubblico. Il telegiornale gli ha dedicato un ampio servizio con reportages della "vernice".

Tutta la stampa messicana si è interessata alla presenza e alla personalità artistica di Grioni che in Messico è stato battezzato "El segundo Picasso".