



entro
ulturale

n
t
o
n
i
a
n
u
m

P E R S O N A L E

del pittore

PINO GRIONI

17-19 giugno 1967

Via Kolbe 5 (ang.v.le Corsica 68)

M I L A N O

- 1) VISITA ALLO ZOO cm 100 x 80
- 2) PICCOLI FUGGIASCHI cm 65 x 50
- 3) CONTADINI cm 45 x 65
- 4) LA FIDANZATA cm 110 x 65
- 5) CREAZIONE DEGLI ANIMALI cm 75 x 120
- 6) RAGAZZA IN PALESTRA cm 100 x 85
- 7) NATURA MORTA CON MASCHERA cm 60x110
- 8) MASCHERE cm 65 x 110
- 9) GIRASOLI cm 80 x 55
- 10) ARAGOSTE cm 55 x 70
- 11) FRUTTA E FINOCCHI cm 80 x 85
- 12) RICORDI CON FRUTTA cm. 50 x 110
- 13) CAVALLUCCI DI MARE cm 85 x 60
- 14) VENEZIA (Il Canal Grande) cm 60 x 90
- 15) PELLEGRINI DELLA MISERIA cm 100 x 80

- 16) CRISTO cm 50 x 40
- 17) PREOCCUPAZIONI cm 120 x 150
- 18) BAGNO cm 100 x 100
- 19) ESTATE cm 100 x 70
- 20) COMPOSIZIONE cm 40 x 105
- 21) CHITARRE cm 80 x 60
- 22) PAESAGGIO cm 70 x 80
- 23) SANTO VANGELO cm 61 x 49
- 24) MASCHERE cm 58 x 68
- 25) NATURA MORTA cm 60 x 80
- 26) CHIERICHETTO cm 50x40
- 27) NATURA MORTA cm 58 x 68
- 28) BAMBINO DELUSO cm 90 x 30
- 29) MURATORE CON FIASCO cm 60 x 70
- 30) BAMBINO (studio) cm 50 x 40

PINO GRIONI nato a Castiglione D'Adda (Milano) frequentò l'Accademia Cimabue di Milano. Partecipò più volte a mostre collettive e si segnalò fra molti per la sua originalità figurativa, che nettamente si stacca dal comune, dai contemporanei.

Nell'attuale personale è possibile cogliere il genio di un'espressività che va dalla "Visita allo zoo" al "Bambino" attraverso una gamma di colori e di impasti pieni di umanità e di vita.

Questa personale è una carrellata nello studio del GRIONI degli ultimi due anni. Non è tutta la sua attività ma un fiore da fiore significativo della sua spiccata personalità artistica.

Il GRIONI svolge attività a Milano dove abita con la sua famiglia. (via Zante, 11 TEL. 730.124).

L'ANTONIANUM di Milano dal mese di Gennaio 1967 organizza MOSTRE di ARTE SACRA in un'apposita "galleria", sottostante la chiesa di V.le Corsica, in collaborazione con i maestri d'arte LINDO e ALESSANDRO GRASSI.

Saltuariamente, in sede, offre ospitalità ai giovani artisti contemporanei credendo così di portare un contributo ai valori dell'arte nella città di Milano.